

En gennemgående tematik i fagartiklerne, der bringes i dette nummer af Matrix, er at de på forskellig vis inddrager objektrelationsteori til at belyse de emner forfatterne er optagede af.

Vi lægger ud med en artikel skrevet af Kari Halstensen et al om sprogets rolle i relationsdannelsen. Gruppen af forfattere forundres over den kliniske erfaring med skift i tilknytningsmønster under AAI interviews, hvilket har ført til omfattende teoretisk læsning. Efter udgangspunkt i Mitchells beskrivelse af sammenkobling af tings-repræsentation og ord-repræsentation som forudsætning for etablering af sekundærprocesser, inddrages Sterns forståelse af etableringen af et før-verbalt sprog i relationen til den voksne og relationen som forudsætning for udvikling af et verbalt sprog. Derefter kommer artiklen til AAI og mentalisering. Læs selv videre, det er spændende – og krævende at balancere begreber og teorier.

Herefter følger en artikel, hvor Juul og Lunn med afsæt i Melanie Klein, D.C. Winnicott og Jean Laplanche argumenterer for, at begreberne dissociation og konstrueret erindring kan bibringe en frugtbar forståelse af borderline patienters psykopatologi. De konkluderer

...selvom der er store forskelle mellem de franske og britiske psykoanalytikeres forståelse af subjekt-objekt dualiteten og forholdet mellem ydre og indre realitet, så er de enige i, at analytikerens forsøg på at associere de dissocierede dele i analysen er afhængig af analytikerens rummelighed og evne til at udholde det kaos, som borderline-patienter bringer med ind i analysen.

Sidste fagartikel i dette nummer er skrevet af Stokkeland. Der er, synes vi, tale om en interessant og tankevækkende artikel, om hvorledes vi som mennesker tilegner os en forståelse af godhed og ondskab. Hvordan får vi en forståelse af det etiske?

Stokkeland belyser dette med afsæt i objektrelations-teori og henter inspiration fra filosofien, blandt andet Hannah Arendts bog "Eichmann i Jeru-salem".

Sentralt i artikkelens er antakelsen om at det etiske udvikles i det nære, følelseladede samspillet mellem barnet og omsorgspersonene. Ved at bli møtt med empati dannes grunnlaget for å møte andre med empati. Evne til empati antas å forutsette evnen til å kunne forestille seg, på et symbolsk nivå, egne og andres mentale tilstander og følelser. Dette kan også kalles mentaliserende evne (Fonagy et al, 2002). De teknisk klingende begrepene mentalisering og symbolisering handler i siste instans om sjelslivet i barnet og senere i den voksne; et sjelsliv som trenger menneskelig samspill, omtenkksomhet og kjærlighet for å kunne utvikles.

Efter fagartiklerne følger et essay, der omhandler en særlig gren indenfor korttids-terapien, "en-times terapi". Knutson trækker i sit essay på teori såvel som egne erfaringer fra et tilbud om "gade-terapi" under en rejse i Peru. Et praktisk eksempel på hvorledes alle de teoretiske overvejelser kan bidrage til en etablering og ny forståelse af relationer.

I dette nummer bringer vi to filmessays. Henrik Kamphus har beskæftiget sig med klassikeren 'Eye-wide Shut'.

Bent Rosenbaum har skrevet en udførlig analyse af 'Werk ohne Autor', der tager afsæt i maleren Gerhard Richters biografi. Han er blevet overvældet af filmens mægtige fortælling, og hvorledes alt det, der ikke direkte formuleres, alligevel formidles til iagttageren og fortæller en fortsat historie om vores samfund og forhold til hinanden.

Gudrun Bodins bog "Set og forstået" er læst, forstået og anmeldt af Marie Gramstrup. Anmeldelsen fik redaktørerne af dette nummer til fluks at fare til tasterne for at sikre sig et eksemplar.

Den kliniske praksis kan man også læse om i Svein Haugsgjerds bog "Å møte psykisk smerte. Erfaringer og refleksjoner fra behandlingsrommet". Gunvald Hermundstad tager i sin anmeldelse udgangspunkt i sin egen drøm ved indledningen af læsningen af bogen, og han slutter med en drøm fra afslutningen af arbejdet med manuskriptet. Derimellem ligger en grundig læsning og fortælling om en skelsættende bog i Nordisk psykiatri.

God læselyst!

Tove Mathiesen og Mette Wahlberg Grantzau

Redaktionelt